

*Муниципальное Бюджетное Общеобразовательное Учреждение
Средняя общеобразовательная школа №198 г. Северск*

«Утверждено»
Приказ №454 -од
от «29 » августа 2024 г.

**Программа внеурочной деятельности
«Город мастеров»
(для 2 класса).
Направление внеурочной деятельности:
социальное.**

2024 – 2025 учебный год

1. Содержание

№ раздела	Название раздела	Стр.
1.	Содержание	2
2.	Пояснительная записка	2
3.	Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности	3
4.	Деятельность учителя с учетом программы воспитания	4
5.	Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности	5
6.	Календарно-тематическое планирование	6

2. Пояснительная записка

Декоративное творчество является составной частью художественно-эстетического направления внеурочной деятельности в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности.

Оно способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что «является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов».

Программа «Очумелые ручки» была разработана для обучающихся 1 - 4 классов на основе примерных программ внеурочной деятельности и примерных программ по учебным предметам начальной школы для занятий кружка по декоративно-прикладному творчеству в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования второго поколения, в связи с введением внеурочной деятельности в учебный план начальной школы.

Содержание программы «Очумелые ручки» является продолжением изучения смежных предметных областей (изобразительного искусства, технологии, истории) в освоении различных видов и техник искусства. Программа знакомит со следующими направлениями:

1. работа с природным материалом
2. пластилинография
3. бумагопластика
4. работа с тканью и нитками
5. работа с бросовым материалом.

Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность. Значительное место в содержании программы занимают вопросы композиции, цветоведения.

Программа способствует:

- развитию разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера;
- помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни;
- формированию понятия о роли и месте декоративно – прикладного искусства в жизни;
- освоению современных видов декоративно – прикладного искусства;
- обучению практическим навыкам художественно – творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы;
- знакомству с историей пластилина, бисероплетения, бумагопластики, народными традициями в данных областях.

Цель программы:

-Воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов декоративно – прикладного искусства.

-Формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.

Цель может быть достигнута при решении ряда задач:

-Расширить представления о многообразии видов декоративно – прикладного искусства.

-Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе с декоративно – прикладным искусством.

-Вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки;

-Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий.

- Приобщать школьников к народному искусству;

-Реализовать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;

-Воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.

-Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.

Программа строится на основе знаний возрастных, психолого – педагогических, физических особенностей детей младшего школьного возраста.

На изучение курса «Город мастеров» во 2 классе выделяется **34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).**

Основной формой работы являются учебные занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество.

Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся.

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала (с использованием компьютерных технологий). Изложение учебного материала имеет эмоционально – логическую последовательность, которая неизбежно приведет детей к высшей точке удивления и переживания.

Дети учатся аккуратности, экономии материалов, точности исполнения работ, качественной обработке изделия. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с техническими средствами, которые разнообразят деятельность и повышают интерес детей.

Место – классная комната

Направленность программы - общеинтеллектуальная

3. Планируемые результаты

1.1. Личностные результаты освоения учебного предмета, курса (на уровень)

Учащиеся научатся:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

1.2. Метапредметные результаты освоения учебного предмета (на уровень)

Метапредметные универсальные учебные действия

Регулятивные универсальные учебные действия

Учащиеся научатся

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Учащийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся научатся:

• допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

• учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Учащийся получит возможность научиться:

• учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

• владеть монологической и диалогической формой речи;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащиеся научатся

• осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Учащийся получит возможность научиться:

• осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

• использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

4. Деятельность учителя с учетом программы воспитания

Побуждение обучающихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

Установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности, обучение работы в творческих группах;

Формирование и закрепление понимания гражданского единства, причастности к культурным и языковым традициям РФ;

Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимися примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;

Применение на занятии интерактивных форм работы с обучающимися: дидактического материала, групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности учащегося (учебной, научно-познавательной, игровой, трудовой, и т.д.)
Получение школьником опыта переживания и формирование позитивных отношений школьников к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знание, труд, культура). Достигается в дружеской детской среде.

5. Содержание курса

2 класс

ВВЕДЕНИЕ – 1 час

Усвоение правил по технике безопасности

РАБОТА С ПРИРОДНЫМ МАТЕРИАЛОМ – 4 часа

Наблюдать конструкции и образы различных объектов природы и окружающего мира. Искать, отбирать и использовать необходимую информацию; при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество.

ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ – 8 часов

Усвоение правил по технике безопасности при работе с пластилином. Знакомство с жанрами изобразительного искусства. Проведение анализа изображения, умение сделать выбор, исходя из имеющихся материалов.

Овладение техникой рисования с помощью пластилина

БУМАГОПЛАСТИКА – 10 часов

Усвоение правил по технике безопасности при работе с ножницами, клеем.

Освоение способов разметки деталей.

Освоение приёмов работы с бумагой и картоном.

Создание моделей по предложенным образцам.

РАБОТА С ТКАНЬЮ И НИТКАМИ – 6 часов

Происхождение натуральных тканей и их свойства. Как появились натуральные ткани.

Умеют сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознают их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимают особенности декоративно-прикладных изделий, называют используемые в рукотворной деятельности материалы.

Искать, отбирать и использовать необходимую информацию;

при планировании отбирать оптимальные способы

выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами.

РАБОТА С БРОСОВЫМ МАТЕРИАЛОМ – 4 часа

Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приемы работы освоенными приспособлениями);

Анализировать особенности предлагаемых изделий.

Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;

Осуществлять самоконтроль качества выполненной работы.

ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ – 1 час

Выставка работ учащихся. Подведение итогов работы кружка.

6. Календарно-тематическое планирование

2 класс

Количество часов в год 34 часа, в неделю 1 час.

№ п/п	Раздел, тема урока	Количество часов	Форма занятий	Виды деятельности	Цифровые образовательные ресурсы
	<i>ВВЕДЕНИЕ</i>	1 ч			
1	Вводное занятие. Инструктаж: техника безопасности при работе с инструментами.	1	БЕСЕДА	ФРОНТАЛЬНАЯ	HTTPS://RUTUBE.RU/VIDEO/93E9DC0D81431E940288DAB4284A168B/
	<i>РАБОТА С ПРИРОДНЫМ МАТЕРИАЛОМ</i>	4 ч			
2	Лесные чудеса. Мастерим из желудей.	1	экскурсия, беседа, практическая работа	фронтальная, индивидуальная	https://www.youtube.com/watch?v=NUIY4j_-UOk
3	Аппликация из семян.	1	проект	индивидуальная	https://rutube.ru/video/bfebd8771535333608bc36bbe54d07a1/
4-5	Мозаика из ракушек.	2	проект	парная	http://uhu4kids.ru/materials/detskoe_tvorchestvo_12/mozaika_iz_rakushek_morskoj_konek_dlya_d_1804.html
	<i>ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ</i>	8 ч			
6	«Путешествие в Пластилиню» Техника безопасности. Приёмы	1	Исследование. беседа	фронтальная	https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2016/04/19/pravila-raboty-s-plastilinom https://rutube.ru/video/73d545971851e06be25b9bab5581a1e0/

	работы. Виды, свойства.				
7-8	Аппликация из пластилина «Чудодерево»	2	проект	групповая	https://rutube.ru/video/a37795bcb95ca8444b043c7d88eda71d/
9-11	Аппликация из пластилина «Подводный мир»	3	проект	индивидуальная	https://rutube.ru/video/0e9bd1d4ca01a25fed1216eade9c030e/ https://rutube.ru/video/54a385f6ff7ec68dfa67348c0bb17293/
12-13	Аппликация из пластилина «Летняя полянка»	2	проект	парная	https://rutube.ru/video/26735c9b13466b33606ad92c82729181/
	<i>БУМАГО-ПЛАСТИКА</i>	10 ч			
14	Аппликация из геометрических фигур «Рыбка»	1	проект	индивидуальная	https://rutube.ru/video/8287a0259ae9fb0c98f1a100cb681f97/
15	Волшебные полоски. Аппликация «Бабочка»	1	проект	фронтальная	https://rutube.ru/video/d9a98d27a57ec0ad81bac1fd3d0cddec/
16	Волшебные полоски. «Царевна Лебедь».	1	проект	парная	https://rutube.ru/video/458cc5a73a41246726cb33f82c710fc6/
17	Волшебные комочки. «Кудрявая овечка».	1	проект	индивидуальная	https://rutube.ru/video/2d3eec2c7b1ffa7e50fcd3884d105f24/
18	Плетение из бумажных полос. «Коврик»	1	проект	фронтальная	https://rutube.ru/video/22c932978a6b3695dc44f7f1473a686c/
19	История оригами. Превращение бумажного	2	исследование	фронтальная	https://rutube.ru/video/c2eb4b80198333a9e4f8da53c36b5a77/

	листа				
20	Базовые формы оригами	1	Практическая работа	фронтальная	https://rutube.ru/video/c7643ed3469a2ac5ae8ac72b4ed17663/
21	Аппликация «Бабочки на лугу»	1	проект	индивидуальная	https://rutube.ru/video/2448caedf47f47b0094d8be3fb430ed5/
23-22	Модульное оригами. «Пингвин»	1	проект	групповая	https://rutube.ru/video/077a23372e7a451f9e25f51e76b30796/ https://rutube.ru/video/f8184f8c8a014edf16d1ff73b117a016/
	<i>РАБОТА С ТКАНЬЮ И НИТКАМИ</i>	6 ч			
24	Яркая кукла из ниток	1	Беседа, практическая работа	фронтальная	https://rutube.ru/video/285e442735e67835e38d565195717d9a/
25	Кукла «Крупеничка»	1	Исследование, практическая работа	индивидуальная	https://rutube.ru/video/13621078e53037586c3803e8900c3e95/
26	Знакомство с техникой «изонить».	1	Исследование	фронтальная	https://rutube.ru/video/9e2f8bd5ba44936e7090328ae063c408/
27	«Грибочек», изонить	1	практическая работа	индивидуальная	https://rutube.ru/video/bcd93eeea536851dd9c7d892f98db2c6e/
28	«Цветок», изонить	1	практическая работа	индивидуальная	https://rutube.ru/video/2bcda92f19ab6519c509be90b101cda6/
29	«Закладка для книг. «Карандаш», изонить	1	практическая работа	индивидуальная	https://rutube.ru/video/12eea098f34a996821d8a68906902511/
	<i>РАБОТА С БРОСОВЫМ МАТЕРИАЛОМ</i>	4 ч			

30-31	Бросовый материал. Инструменты и материалы. Работы из втулок	2	Исследование, практическая работа	фронтальная	https://rutube.ru/video/4d345e8d0cceb20be3add42f0453fb18/ https://rutube.ru/video/759ea553225d7069a8e8109e3fa5f7ff/
32-33	Марионетки из втулок	2	проект	групповая	https://rutube.ru/video/1820e5265eb73f2df29680be5cbf5e94/
	<i>ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ</i>	1ч			
34	Подведение итогов. Выставка работ.	1	выставка	фронтальная	